

«Κάτι σου λέει αυτή η σκιά!»

Σχεδιασμός: Ομάδα Εικαστικών Τεχνών

Σχολική Χρονιά: 2019-2020

Σημείωση για εκπαιδευτικούς:

Το Σκεπτικό και οι στόχοι της ενότητας έχουν γραφτεί στο τέλος, ως παράρτημα.

Εικαστικές εργασίες

Τάξεις: Γ', Δ', Ε' (Βαθμίδα 2)

Μέσα – Υλικά: διάφορα αντικείμενα από το σπίτι, μία πηγή φωτός όπως ένα φωτιστικό γραφείου ή ένα φανάρι, μολύβια, μαρκαδόροι, λευκό χαρτί, τουβλάκια LEGO (αν υπάρχουν)

Εργασία 1: Αρχικός προβληματισμός και πειραματισμός

- α. Κοίταξε έξω από το παράθυρο σου... μήπως δημιουργούνται σκιές στο έδαφος;
- Ψάξε για μικρές και μεγάλες σκιές, μακριές και κοντές!
 - Μάντεψε από ποιο στοιχείο δημιουργούνται... Από τα κλαδιά ενός δέντρου; Από ένα κτίριο; Ποια είναι η πηγή φωτός που τις δημιουργεί;
 - Τι συμβαίνει όταν είναι συννεφιασμένος ο ουρανός;
- β. Άνοιξε το συρτάρι του γραφείου σου ή ένα κουτί με παιχνίδια. Τι μπορείς να διαλέξεις που να έχει ένα ενδιαφέρον σχήμα; Ακόμη και ένα μολύβι, η κτένα των μαλλιών σου, το παπούτσι σου ή ένα διάφανο μπουκάλι μπορούν να χρησιμοποιηθούν! Οτιδήποτε βρεις θα είναι τέλειο για αυτό που θα φτιάξεις!
- γ. Περίμενε να νυχτώσει λίγο για να σκοτεινιάσει μέσα στο σπίτι. Βάλε το αντικείμενο σου κάτω από ένα αναμμένο φωτιστικό γραφείου ή πάρε ένα φανάρι και ρίξε φως πάνω του. Μετά σβήσε τα υπόλοιπα φώτα του δωματίου. Προσπάθησε να μετακινήσεις το αντικείμενο σου ή και το φωτιστικό σου.
- Τι παρατηρείς; Ποιες εικόνες σου γεννιούνται στο μυαλό;



Εργασία 2

Βάλε ένα άσπρο χαρτί κάτω από το αντικείμενο σου και συνέχισε να μετακινείς το αντικείμενο δημιουργώντας διαφορετικές σκιές. Διάλεξε την αγαπημένη σου σκιά και άφησε ακίνητο το αντικείμενο, ώστε να παρατηρήσεις καλύτερα αυτό που δημιουργείται.

- Σου θυμίζει κάτι η σκιά που βλέπεις; Πώς θα ήθελες να την μεταμορφώσεις;
- Πάρε μολύβια και μαρκαδόρους και προσπάθη να σχεδιάσεις στο χαρτί κάτι καινούριο! Μήπως η σκιά σου λέει κάτι; Άκουσε την!
- Θα τοποθετούσες κάποιο κείμενο στην εικόνα σου; Ποιος μιλάει; Τι λέει;
- Μόλις σβήσεις την πηγή φωτός σου η σκιά θα εξαφανιστεί, και το σχέδιό σου θα δείχνει διαφορετικό. Γι' αυτό προσπάθη να φωτογραφίσεις το έργο σου ώστε να έχεις αυτόν τον συνδυασμό σκιάς και σχεδίου μαζί! Ένας ενήλικας μπορεί να σε βοηθήσει με τη φωτογράφιση.

Πολλοί καλλιτέχνες πειραματίζονται με το όμορφο φαινόμενο της σκιάς. Άλλοι φτιάχνουν γλυπτά από ανακυκλώσιμα υλικά και άλλοι από ξύλο και μέταλλο. Στη συνέχεια φωτίζουν τα γλυπτά τους, παρατηρούν τη σκιά που δημιουργείται και κάνουν αλλαγές στα γλυπτά για να πετύχουν καλύτερη σκιά!



Ο Τζον Μαντίν (John V. Muntean), επιστήμονας και καλλιτέχνης, φτιάχνει κατασκευές με τουβλάκια LEGO, τις οποίες φωτίζει και προβάλλει τη σκιά τους στον τοίχο. Ένα έργο του προβάλλεται στον τοίχο σαν μία πεταλούδα, αλλά γυρίζοντας το από άλλη γωνία, προβάλλεται η σκιά ενός αεροπλάνου! Όταν το γυρίσει ξανά, προβάλλεται ένας δράκος! Στην προσωπική ιστοσελίδα του Τζον Μαντίν <https://www.jvmuntean.com/gallery-1#photos> βρες το βίντεο «Magic Angle Sculpture made of Lego: Dragon Butterfly Jet». Σε αυτό μπορείς να παρακολουθήσεις τον καλλιτέχνη να βλέπει το έργο του «Δράκος Πεταλούδα Αεροπλάνο» από διάφορες γωνίες.

«Dragon Butterfly Jet», Τζον Μαντίν
(John V. Muntean)

Εργασία 3:

- Τι σε εντυπωσίασε στο έργο του Τζον Μαντίν;
- Πώς θα ονόμαζες αυτή την τέχνη; Φτιάξε μια σύνθετη λέξη με τη λέξη σκιά!
- Αν έχεις τουβλάκια LEGO στο σπίτι ή οποιαδήποτε τουβλάκια, δοκίμασε να φτιάξεις μια κατασκευή και μετά να τη φωτίσεις. Τι σκιές θα δημιουργηθούν πάνω στον τοίχο;
- Μπορείς να αλλάξεις κάποια τουβλάκια για να αλλάξεις και τη σκιά του έργου σου;

Πειραματίστου, θα έχει πλάκα!

Φωτογράφησε ή γύρισε βίντεο το νέο σου έργο (πάντα με τη βοήθεια ενός ενήλικα).

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Σχεδιασμός ενότητας με βάση το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Εικαστικών Τεχνών

Τίτλος ενότητας: «Κάτι σου λέει αυτή η σκιά!»

Τάξεις: Γ', Δ', Ε' (Βαθμίδα 2)

ΣΚΕΠΤΙΚΟ	Στόχοι με βάση τους Δείκτες
<p><u>Θεματική Περιοχή:</u> Πολιτισμός της Εικόνας</p> <p>Τα παιδιά καλούνται να διερευνήσουν το φυσικό φαινόμενο της σκιάς και τις δυνατότητες μετασχηματισμού της σε σχέση με την εικαστική τους εργασία και το έργο σύγχρονου καλλιτέχνη.</p> <p><u>Πηγές:</u> Έργο «Magic Angle Sculpture made of Lego: Dragon Butterfly Jet» από την προσωπική ιστοσελίδα του καλλιτέχνη Τζον Μαντίν (John V. Muntean) https://www.jvmuntean.com/gallery-1#photos</p>	<p>1.10.1 Να χρησιμοποιούν πολλαπλούς τρόπους για μετασχηματισμούς και πολυσημία των εικόνων μέσα από τη χρήση διάφορων μέσων.</p>
<p><u>Εικαστικό λεξιλόγιο</u> σχήμα, μέγεθος, σκιά, τρισδιάστατο έργο</p>	<p>2.2.1 Να αξιοποιούν τα μορφολογικά και δομικά στοιχεία σχήμα και μέγεθος για τη δημιουργία των έργων τους.</p>

<p><u>Πρακτικές</u> Τα παιδιά πειραματίζονται με το μετασχηματισμό της σκιάς με σχέδιο, με τη φωτογραφία, και με τη δημιουργία τρισδιάστατης κατασκευής με Lego σε σχέση με την εικαστική εργασία σύγχρονου καλλιτέχνη.</p>	<p>3.2.1 Να επαναχρησιμοποιούν υλικά από το ανθρωπογενές περιβάλλον για την παραγωγή των έργων τους.</p> <p>3.2.3 Να χρησιμοποιούν μεικτές τεχνικές όπως σχέδιο, κατασκευή και φωτογραφία, για την παραγωγή έργου.</p> <p>4.2.3 Να παρατηρούν έργα τέχνης χρησιμοποιώντας τη φαντασία τους και διατυπώνοντας υποθέσεις.</p>
<p><u>Μέσα – Υλικά:</u> Διάφορα αντικείμενα από το σπίτι, μία πηγή φωτός όπως ένα φωτιστικό γραφείου ή ένα φανάρι, μολύβια, μαρκαδόροι, λευκό χαρτί, τουβλάκια LEGO (αν υπάρχουν)</p>	